

## CHARGÉ.E DE PROJETS – FINANCES ET ADMINISTRATION

POSTE PERMANENT TEMPS PLEIN À POURVOIR

### UNE AVENTURE CULTURELLE UNIQUE

La Maison de la chanson et de la musique du Québec (la Maison) ouvrira ses portes en 2028 au cœur du Quartier latin, dans la bibliothèque Saint-Sulpice à Montréal. En amont de cette ouverture, nous recrutons **un.e chargé.e de projet – finances et administration** pour contribuer au déploiement de cette nouvelle institution culturelle d’envergure.

Relevant de la direction finances et administration, la personne retenue assure un soutien administratif quotidien de haut niveau auprès de celle-ci, tout en étant responsable de la tenue de livre et de la gestion administrative de la Maison. Dans le cadre de ses fonctions, elle contribue à l’implantation et au développement de la Maison.

### MANDATS

Le/la **chargé.e de projet, finances et administration** assume les mandats suivants, en accord avec la mission et les valeurs de la Maison :

#### Cycle comptable complet :

- Administrer le cycle de paie, les comptes payables et recevables, la tenue de livre, le dépôt des déclarations fiscales, les remises gouvernementales, et la participation à l’élaboration des états financiers audités ;
- Coordonner et administrer les avantages sociaux auprès des employés ;
- Collaborer au suivi des contrats et ententes ; et maintenir un classement efficace;

#### Assister la direction, finances et administration dans le développement et la structure du département :

- Participer au choix et à l’implantation du logiciel comptable en prévision de l’ouverture de la Maison ;
- Participer à l’implantation de différentes politiques ;
- Participer au choix et à l’implantation des outils philanthropiques ;
- S’acquitter des responsabilités additionnelles pouvant s’ajouter en fonction de l’évolution des projets.

## PRINCIPAUX DÉFIS

- **Tout est à bâtir** : bénéficiez d'une rare opportunité de contribuer, dès le début, au déploiement d'une institution culturelle d'envergure, en collaborant avec l'ensemble des partenaires déjà en place ;
- **Impact réel** : participez à la structuration, au positionnement et à la notoriété de la Maison, avant même son ouverture;
- **Environnement de travail stimulant et bienveillant** : adhérez au développement d'une culture de travail collaboratif, d'intelligence collective, et de partage des connaissances et compétences.

## PROFIL RECHERCHÉ

- **Combinaison de formation et d'expérience pertinentes**, par exemple dans des fonctions similaires en comptabilité et administration dans un OBNL, une PME, ou dans un organisme des arts et de la culture;
- **Excellente connaissance du cycle et des opérations comptables**;
- **Aisance avec les outils numériques** (bureautique, plateformes de collaboration, etc.); notamment environnement PC et Microsoft 365. Bonne connaissance d'Excel, connaissance de EmployeurD, et Asana un atout;
- Excellente maîtrise du français parlé et écrit; bonne maîtrise de l'anglais;
- Efficacité, grand sens de l'organisation et du détail, discrétion, habileté à mener plusieurs dossiers en même temps, sens des responsabilités, approche en mode solution;
- **Excellent jugement**, autonomie, capacité à faire face à l'ambiguïté et à évoluer dans un contexte complexe;
- **Intégrité et éthique** professionnelle.

## MODALITÉS

- Poste permanent, à temps plein;
- Entrée en fonction : fin juillet – début août 2026, à discuter;
- Échelle salariale et politique de congés avantageuse, discutés dès le premier échange;
- Horaires flexibles et lieu de travail hybride;
- Plan de développement professionnel;
- Avantages sociaux, incluant REER et assurances collectives (après 3 mois);
- La Maison vise à être un employeur de choix, et à implanter une politique de ressources humaines reconnaissante envers son équipe, en étant responsable et éthique dans la gestion de ses ressources.

## À PROPOS DE LA MAISON

La **MAISON DE LA CHANSON ET DE LA MUSIQUE DU QUÉBEC** ouvrira ses portes en 2028, à la bibliothèque Saint-Sulpice, sur la rue Saint-Denis à Montréal, au cœur du Quartier latin et au voisinage de nombreux partenaires culturels. La Maison met en valeur et fait rayonner la chanson et la musique du Québec, de toutes les époques et de tous les styles. Pôle culturel incontournable ancré dans la francophonie et résolument tourné vers la pluralité artistique contemporaine, la Maison offre un espace de conservation, de création, et de transmission de la chanson et de la musique du Québec.

Pour en savoir plus : [lamaison.quebec](http://lamaison.quebec)

## **CANDIDATURE**

La Maison souscrit aux principes d'équité en matière d'emploi et d'égalité d'accès. Les personnes intéressées sont invitées à faire parvenir **lettre d'intention et curriculum vitae** en format PDF, à l'attention de Sam Labrecque, direction finances et administration à [rh@lamaison.quebec](mailto:rh@lamaison.quebec) **au plus tard le 12 juin 2026**

Les candidatures sont évaluées sur réception; et seules celles retenues seront contactées. Merci de considérer la Maison pour votre prochain défi professionnel.